

XI.

Symphonia.

The first system of the musical score consists of three staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The music is written in a 19th-century style with various note values and rests.

The second system of the musical score consists of three staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The music continues from the first system.

Hü - tet euch, hü - tet euch, dass eu - re Her -

The third system of the musical score consists of three staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The music continues from the second system.

zen nicht beschweret wer - den, hü - tet euch, dass eu - re Her - zen nicht be -

The fourth system of the musical score consists of three staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The music continues from the third system.

schweret wer - den mit Fressen und Sau - fen, mit Fres - sen und Sau - fen und mit Sor - gen der

Nahrung, und komme dieser Tag schnell über euch, und komme dieser Tag schnell über euch, über euch, und

komme dieser Tag schnell über euch. Denn wie ein Fallstrick wird er kommen über

alle die auf Erden wohnen, über alle die auf Erden wohnen,

denn wie ein Fallstrick wird er kommen über alle die auf Erden wohnen.

So seid nun wa . cker al . le . zeit, so seid nun wa . cker al . le . zeit,

so seid nun wa . cker al . le . zeit, so seid nun wa . cker, so seid nun wa . cker al . le .

præsto. zeit und be . tet, be . tet,

tarde. und be . tet, be . tet, be . tet, be . tet, dass ihr wür . dig wer . den

mö - get zu ent - flie - hen die - sem al - len, die - sem al - len, das ge - sche - hen soll, und zu ste - hen

præsto.
für des Men - schen Sohn, und be - tet, be - tet, und be - tet,
præsto.
præsto.

be - tet, be - tet, be - tet, und be - tet, be - tet, be - tet, be - tet, und be - tet,

tarde.
be - tet, be - tet, be - tet, dass ihr wür - dig wer - den mö - get zu ent -
tarde.
tarde.



fliehen diesem al-len, zu ent-fliehen diesem al-len, diesem al-len, das ge-sehe-hen soll, diesem



al-len, das ge-sehe-hen soll, zu ent-fliehen diesem al-len, das ge-sehe-hen soll, und zu ste-hen für des Men-



sehen Sohn, zu ent-fliehen diesem al-len, diesem al-len, das ge-sehe-hen soll, zu ent-fliehen diesem



al-len, das ge-sehe-hen soll, und zu ste-hen für des Men-schen Sohn, und zu ste-hen für des Men-schen Sohn.